

## **Должностная инструкция учителя изобразительного искусства МКОУ «СОШ № 11» города Хасавюрта РД**

### **1. Общие положения**

1.1. Учитель изобразительного искусства назначается и освобождается от должности директором школы.

1.2. Учитель изобразительного искусства должен иметь Высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.

1.3. Учитель изобразительного искусства подчиняется непосредственно заместителю директора по УВР.

1.4. В своей деятельности учитель изобразительного искусства руководствуется приоритетными направлениями развития образовательной системы РФ, законами и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность, трудовым законодательством, правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, а также Уставом и локальными правовыми актами, трудовым договором.

1.5. Учитель изобразительного искусства соблюдает Конвенцию о правах ребенка.

1.6. Учитель изобразительного искусства и должен знать основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических научно-методических и организационно- управленческих задач; методику преподавания предмета ; программы и учебники по преподаваемым предметам; методику воспитательной работы; требования к оснащению спортивного зала, учебного кабинета ; средства обучения и их дидактические возможности; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установление контакта с обучающимися различного возраста , их родителями (лицами их заменяющими), коллегами по работе; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой, мультимедийным оборудованием.

1.7. Учителю изобразительного искусства запрещается:

-изменять по своему усмотрению расписание уроков;

-отменять, удлинять или сокращать продолжительность урока (занятий)и перемен между ними;

- удалять учащихся с урока;

- курить в помещении школы.

### **2. Функции**

Основными направлениями деятельности учителя изобразительного искусства являются:

2.1. Обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета и возраста учащихся второй и третьей ступеней обучения.

2.2. Содействиеспециализации обучающегося, формирования у учащихся второй и третьей ступеней обучения общей культуры, осознанного выбора профессиональных образовательных программ.

2.3. Обеспечение режима соблюдения норм и правил техники безопасности в учебном процессе.

### **3. Должностные обязанности**

Учитель изобразительного искусства выполняет следующие должностные обязанности:

3.1. Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психологических особенностей и специфики преподаваемого предмета.

3.2. Способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя различные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные

образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.

3.3. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение.

3.4. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения.

3.5. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой ОУ, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей.

3.6. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, реализует проблемное обучение, осуществляет связь обучения по предмету с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности.

3.7. Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования.

3.8. Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету, учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся используя компьютерные технологии в своей деятельности.

3.9. Соблюдает права и свободы обучающихся поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся.

3.10. Осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно – коммуникативных технологий (ведение электронных форм документаций).

3.11. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в ОУ.

3.12. Участвует в деятельности педагогического и иных советов ОУ, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы.

3.13. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

3.14. Осуществляет связь с родителями (лицами их заменяющими).

Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

3.15. В соответствии с графиком дежурства по школе дежурит во время перемен между уроками. Как классный руководитель периодически дежурит со своим классом по школе.

3.16. Приходит на уроки за 20 минут до начала уроков и уходит через 20 минут после их окончания.

3.17. Допускает в установленном порядке на уроки представителей администрации школы в целях контроля и оценки его деятельности.

3.18. По приказу директора заменяет уроки временно отсутствующих учителей.

3.19. Проходит периодические медицинские обследования.

3.20. Контролирует наличие у учащихся альбомов для рисования.

3.21. Проверяет каждую работу у учащихся всех классов. Работа выдается ученику либо на следующий урок, либо через 1-2 урока после ее выполнения.

3.22. Выполняет все предписания приказов «Об охране труда и соблюдении правил техники безопасности» и «Об обеспечении пожарной безопасности».

3.23. Организует совместно с коллегами проведение школьных олимпиад по предмету и, внеурочную занятость по предмету.

3.24. Формирует сборную команду школы для участия в олимпиадах всех уровней.

3.25. Организует в течение года выставки творческих работ учащихся.

3.26. Возглавляет комиссию по эстетическому оформлению школы.

#### **4. Права**

Учитель изобразительного искусства имеет право:

4.1. Участвовать в управлении школой в порядке, определенном Уставом школы.

- 4.2. На защиту профессиональной чести и достоинства.
- 4.3. Знакомиться с жалобами и другими документами, содержащими оценку его деятельности, давать по ним объяснения.
- 4.4. Свободно выбирать и использовать методики обучения, учебные пособия и материалы, учебники.
- 4.5. Повышать квалификацию.
- 4.6. На стимулирование за качество предоставляемых услуг, согласно портфолио учителя.

## **5. Ответственность**

5.1. В установленном законодательством РФ порядке, изобразительного искусства несет ответственность за:

- жизнь и здоровье, обучающихся во время образовательного процесса;
- реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с рабочими программами;
- нарушение прав и свобод обучающихся;

5.2. За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин Устава школы и Правил внутреннего трудового распорядка школы, законных распоряжений директора школы или иных локальных актов, должностных обязанностей.

5.3. За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим или психическим насилием над личностью обучающихся, а также совершенно иного аморального проступка учитель может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством.

## **6. Взаимоотношения. Связи по должности.**

6.1. Учитель изобразительного искусства работает в режиме выполнения объема установленной ему учебной нагрузки в соответствии с расписанием аудиторной и неаудиторной занятости, участия в обязательных плановых мероприятиях и самопланирования обязательной деятельности, на которую не установлены нормы выработки.

6.2. В период каникул, не совпадающий с отпуском, привлекается администрацией к педагогической, методической или организационной работе в пределах времени, не превышающего учебной нагрузки до начала каникул.

6.3. Заменяет в установленном порядке временно отсутствующих учителей на условиях почасовой оплаты и тарификации (в зависимости от срока замены).

6.4. Заменяется на период отсутствия учителями изобразительного искусства

С инструкцией ознакомлен(а): \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /